

Handreichung zum Musikvideo „Der Wellermann legt im Emdener Hafen an“

Das mittlerweile weltbekannte Shanty ist jetzt auch von uns aufgegriffen worden.
(Melodie: „Soon may the Wellerman come“)

Käpt'n Christina, ihre Seeleute Carolin und Irina sowie Smutje Baya laden alle Kinder und Familien zum Mitmachen ein!

Die handgemachte Musik soll zum Mitmachen des Beats einladen und hat eine Sequenz im Refrain für das Erleben von mehrstimmigem Singen.

Das „erzählerische Singen“ will alle Zuhörer*innen auf eine musikalische (Schiffs)reise mitnehmen, die eine kleine Geschichte und viel Herz hat.

Die szenische Verkörperung von Musik ist für Kinder ein Schlüssel zum sogenannten „Lernen ganz nebenbei“.

Die Kinder haben folgende Möglichkeiten, das Lied musikalisch zu begleiten, den Text zu verinnerlichen und zu erlernen:

a) Refrain mit Handgesten begleiten:

Draußen im weiten Meer

(ausladende Geste mit beiden Händen vor der Körpermitte)

da wiegt ein Schiff sich hin und her

(Arme zur Seite strecken und hin und her wiegen)

durch Sturm *(mit einer Handbewegung hohe Wellen andeuten)*

und ruhige See *(mit beiden Händen eine Ebene ziehen)*

bringt Zucker, Fisch und Tee. *(drei Finger nacheinander aufzeigen)*



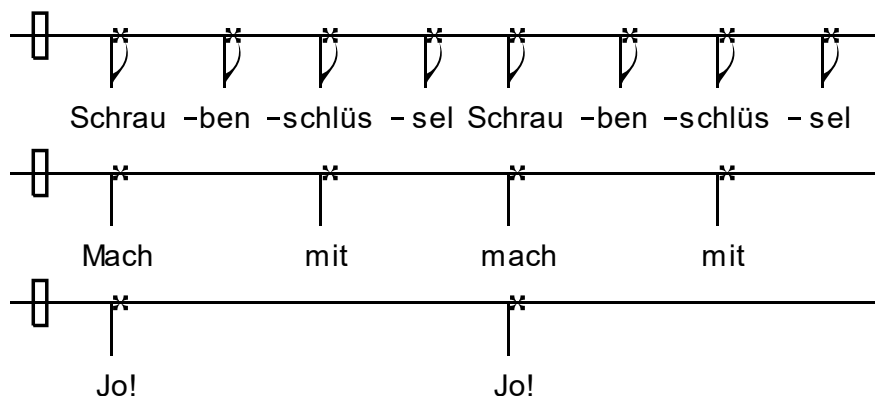
b) Refrain mit Rhythmusmotiven begleiten:

Kinder verinnerlichen lustvoll, über die Verknüpfung von Sprache und Bewegung, den Rhythmus im Metrum des Liedes. Wir bieten den Kindern Reizwörter mit unterschiedlichen Notenwerten an. Hierzu lässt sich das jeweilige Reizwort zunächst mit einer Körperbewegung gut umsetzen:

- „Mach mit“ = stampf, stampf

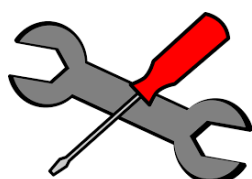
- „Schrau-ben-schlüs-sel“ = klatsch, klatsch, klatsch, klatsch

- „Jo“ = 1x mit den Händen über die Oberschenkel wischen



Diese Bewegungen können dann auf Instrumente oder Spielmaterialien übertragen werden.

Wir haben für „Jo“ einen Besen eingesetzt, bei „Schraubenschlüssel“ war uns der Metallklang wichtig - es klingen auch gut zwei Esslöffel dazu -, und für „mach mit“ eignet sich ein Eimer mit Holzlöffel.



Der Wellermann

Arrangement: Arne Bohnet

Textvariante: Carolin Gieselmann

1. Schau mal dort auf dem weiten Meer,
da kommt ein tolles Schiff daher.
Das Lied gibt hier den Rhythmus an,
das JEDER singen kann.



Refrain

Draußen im weiten Meer,
da wiegt ein Schiff sich hin und her,
durch Sturm und ruhige See,
bringt Zucker, Fisch und Tee.

2. Das Schiff, es nennt sich Wellermann
und legt jetzt hier im Hafen an.
Der Käpt`n ruft AHOI von Bord,
dann geht es wieder fort.

Refrain

3. Die Mannschaft hat es oft auch schwer,
es fehlen ihr die Kinder sehr.
Das Lied erklingt im Sturmgebraus,
sie freuen sich auf zu Haus.

Refrain (2x)

In dieser Notation ist die Mehrstimmigkeit aus unserem Video:

Der Wellermann (Refrain)

Arne Bohnet

